

# CHATEAU LAROQUE

Grand Cru Classé  
SAINT-ÉMILION GRAND CRU

2021



## NOTES & COMMENTS

VINOUS

93-95/100

The 2021 Laroque is a standout. Bright and racy, with tremendous persistence, Laroque stakes its claim as Saint-Emilion's brightest rising star. Bright limestone accents run through a core of red/purplish fruit, rose petal, mint and white pepper. There is a linear intensity to Laroque that is hugely appealing. Technical Director David Suire fashioned a gem. Don't miss it. *May 10, 2022* ■ **Antonio GALLONI**

*Robert Parker*  
WINE ADVOCATE

92-95/100

The 2021 Laroque is very promising indeed, and winemaker David Suire and I agree that it is likely to surpass the estate's 2018 vintage in quality. Unwinding in the glass with aromas of sweet berries, plums and cherries, framed by a discreet patina of new oak, it's medium to full-bodied, seamless and complete, with excellent concentration, lively acids and ripe, melting tannins. A blend of 99% Merlot and 1% Cabernet Franc, it represents 45% of the estate's production and derives from vines more than 50 years old. *April 29, 2022* ■ **William KELLEY / The Wine Advocate**

JANE ANSON  
INSIDE BORDEAUX

93/100

This is juicy, mouthwatering, has a pumice-stone limestone texture and a slow unrolling of plum and raspberry fruits and smoked spices while maintaining grip. They have been making great wine here over recent vintages, and to keep the quality in 2021 is worthy of congratulations. One to look out for. *7 April 2022* ■ **Jane ANSON**

*Terre de Vins*

94-95/100

Distinction, finesse, précision : c'est le terroir qui parle ici, sans exubérance mais avec netteté. Un profil ciselé s'avance, entre iris poudré, gelée de mûre et cuir ciré. La bouche est tonique, propulsée par une belle minéralité et ourlée de tanins subtilement crayeux. De l'éclat et de l'énergie, du juteux, bref un très joli 2021. *Mai 2022* ■ **Mathieu DOUMENGE**

DECANTER

93/100

Great aromatics on the nose. Supple and generous on the palate, this has a spring in its step with crushed velvet tannins, bright fruit that has a gentle roundness to it and such lifted freshness giving this a lovely cool effect from start to finish. I love the strawberry and raspberry fruit here, so clean, so pure, so delicate and long. It's not weighty but so well delivered. Lively and charming. Elegant, finessed, harmonious. *2024 - 2040. April 01, 2022.* ■ **Georgie HINDLE**

# CHATEAU LAROQUE

Grand Cru Classé  
SAINT-ÉMILION GRAND CRU

2021



## NOTES & COMMENTS

YVESBECK.WINE  
95-96/100

Que de fraîcheur et de fruit dans le bouquet de Laroque ! D'emblée il affiche une notion de précision, de détails. Belles nuances de baies noires et de réglisse. En bouche le vin se distingue par sa densité et son équilibre. On retrouve la notion d'exactitude, de délicatesse, idéalement mises en scène par une matière crémeuse. Les tannins sont également onctueux et en parfaite harmonie avec la tension de l'acidité. Le vin semble bien peu soucieux des caprices de la météo; il suit son chemin et brille de son excellent niveau. 2027-2048. 24 avril 2022 ■ Yves BECK

ALEXANDREMA.COM  
92-94/100

Laroque 2021 cité dans la sélection "Blooming Lotus", classé en 21<sup>ème</sup> position des meilleurs vins rouges dégustés en primeur, sur un total de 1.100 vins dégustés du vignoble bordelais.

The first-class terroir is marvelous. No matter what vintage it is, Laroque produces great wines. The fragrances of violet and petunia flows in the glass, and the clear and elegant body (with an extremely low PH of 3.49) arrives in your mouth. You may guess that it contains a high proportion of Cabernet Franc, but it is actually 99% Merlot. Isn't it marvelous? Behind the powdery tannins, there hide some salty mineral notes, leaving the milk-like mellowness after caressing your palate. A brilliant well-layered tasting experience. April 2022 ■ Alexandre MA

LE FIGARO  
93-94/100

Château Laroque 2021 sélectionné parmi les 100 meilleurs Bordeaux 2021  
Un merveilleux bouquet de fruits bleus et noirs, de chocolat, d'herbes aromatiques dans la fraîcheur d'un jardin printanier. Harmonieux en bouche comme une suite pour violoncelle de Bach avec la texture chocolatée de la caresse de l'archet. 20 mai 2022 ■ Ella LISTER et Béatrice DELAMOTTE

VINIFERA  
95/100

La robe est violette intense. Grand nez floral et terrien avec une aromatique sur des notes de cèdre, bois précieux. Attaque fondante et très dense, avec une grande quantité de tanins magnifiquement extraits. Il a une structure rare dans le millésime, avant d'évoluer vers une finale corsée, mais sans une once de dureté. Le vin est très long, crayeux, la qualité de la bouche est unique, car ascendante, ce qui est la particularité des grands vins de 2021. Un magnifique coup de cœur.

Mai 2022 ■ Nicolas HERBIN

# CHATEAU LAROQUE

Grand Cru Classé  
SAINT-ÉMILION GRAND CRU

2021



## NOTES & COMMENTS

JAMESSUCKLING.COM

93-94/100

A medium-bodied, elegant and fresh red with fine and silky tannins. Fresh acidity. Balanced and perfumed already with vibrant raspberry, blackberry and bark notes. Very citrusy. Linear and bright. May 12, 2022 ■ James SUCKLING

LA REVUE  
DU VIN  
DE FRANCE

92-94/100

La signature du terroir et du millésime se retrouvent dans les merlots au pH bas, qui apportent sévérité et salinité. La vinification en béton et l'élevage en milieu réducteur ont préservé une matière au fruit épatant, teintée d'une note vibrante de graphite et dotée de tanins raffinés. Mai 2022 ■ Karine VALENTIN

VINOUS

91-93/100

The 2021 Laroque has upped its game in recent vintages under David Suire. It was cropped between 1 and 15 October at 41 hl/ha, and matured in 50% new oak. It has a refined bouquet, with brambly red fruit, light undergrowth and mineral scents. The palate is medium-bodied with fine-grain tannins, poised and again, mineral-driven thanks to its limestone soils. This latest release continues that fine run of form but will be more approachable than recent vintages. May 12, 2022 ■ Neal MARTIN

The Wine  
Independent

91-93/100

The 2021 Laroque is composed of 99% Merlot and 1% Cabernet Franc. Yields were 41 hl/ha and it is aging in French oak barriques, 50% new. Medium to deep garnet-purple in color, it sails out with evocative notes of plum preserves and blackberry pie, followed by hints of star anise, lavender, fallen leaves and fragrant earth. The medium-bodied palate delivers taut, muscular black fruits with a grainy texture and a lively backbone, finishing long and earthy. May 18, 2022 ■ Lisa PERROTTI-BROWN

THE WINE CELLAR  
INSIDER

91-93/100

With nice color, the wine already shows flowers, licorice, dark red pit fruits, and just a hint of chocolate. Soft, polished and fresh, with sweet, juicy, black cherries and silky tannins, and plenty of juicy, dark fruits in the finish, this should be simply delicious to enjoy on release. The wine was made with 99% Merlot and 1% Cabernet Franc, reaching 13.5% ABV. The harvest took place October 1 - October 18. Drink from 2023-2037. May 20, 2022 ■ Jeff LEVE

# CHATEAU LAROQUE

Grand Cru Classé  
SAINT-ÉMILION GRAND CRU

2021



## NOTES & COMMENTS

ANTHOCYANES

92-94+/100

Nez un peu racinaire possédant des notes de mûre, d'iris, de réglisse, de gentiane et de fruits noirs frais. Bouche dense, tannique avec du fond, un caractère relativement terrien, une belle acidité calcaire et une finale longue et dense. Un Laroque très proche de son terroir avec une identité forte. Certes légèrement austère mais belle définition de grain. Très beau potentiel de garde pour un vin qui s'assagira après 10 ans de garde. 6 mai 2022 ■ Yohan CASTAING

vvWINE.ch

93-95/100

Dense purple colour. The nose hints at the chalky terroir, expressive fruit, discreet barrique aromas, violets, super playful and fresh, very complex. The palate is again fresh and juicy, the wine shows pressure, a top structure, is very elegant, the crisp, to the point ripened fruit is seductive, buffered by prominent, finely pixelated tannins and good acidity, this has zip, freshness and finishes on a mix of red berries as well as floral back flavours. As in previous years, with incredible charm, finesse and above all great precision - 2027-2050. April 2022 ■ Adrian VAN VELSEN

QUARIN.COM

92/100

Belle couleur sombre et intense. Nez moyennement aromatique, au fruité mûr et légèrement crémeux. Bouche tout en délicatesse de toucher, avec du goût, un corps présent et caressant. Finale bien construite et aromatique. Tannicité enrobée. Assemblage : 99 % merlot, 1 % cabernet franc. Degré d'alcool : 13°5 - pH : 3,49. Vendanges du 4 au 15 octobre. Rendement : 41 hl/ha. Avril 2022 ■ Jean-Marc QUARIN

LE POINT

16/20

Fruits noirs, baies sauvages, bouche pleine, milieu de bouche sapide, bien vif, petits tannins fermes, juteux, complet. Mai 2022 ■ Jacques DUPONT

BERNARDBURTSCHY.COM Mai 2022 ■ Bernard BURTSCHY

91-92/100

# CHATEAU LAROQUE

Grand Cru Classé  
SAINT-ÉMILION GRAND CRU

2021



## NOTES & COMMENTS

BXTOTAL.COM

17/20

Mai 2022 ■ André KUNZ

B MY BORDEAUX

91-93/100

Ruby. Blackberries, anise, spices, liquorice, fruit driven nose. Fresh acidity, ripe tannins, blackberries, juicy, structured and nuanced, detailed and long. April 22, 2022 ■ Chryster BYKLUM

FALSTAFF

90/100

Opaque ruby core, purple reflections, subtle brightening on the rim. Fresh plums and hints of caramel with a touch of herbs and tobacco. Medium-bodied, red berries on the palate, finely woven acidity and light tannins with a salty finish. Very good with food.

May 2022 ■ Peter MOSER

TASTINGBOOK

92/100

Dark purple colour with violet hue and almost black core. Quite closed nose with restrained fruit and discreet spiciness. On the palate rather medium bodied with good length, juicy fruit and hints of aromatic herbs, tannins well balanced. April 6, 2022 ■ Markus DEL MONEGO

JOURNAL D'UN  
PASSIONNÉ DE LA  
RIVE DROITE

93-94/100

Le nez expressif évoque les fruits mûrs, cerises mûres, violettes, et un élégant élevage en arrière plan. L'attaque offre un élégant velouté de texture, le vin se développe dans un corps fuselé enrobé d'une chair bien formée et rehaussée de fruits éloquents. La finale est allongée, d'une juste fraîcheur, veloutée et très expressive. 8 mai 2022 ■ Daniel SÉRIOT